

Lesson to Grow

Google Lies, Wikipedia Stinks and Siri Doesn't Even Go Here

Description:

Students will learn how to determine reliable information sources on the internet to develop fact-based writing about agricultural topics.

Background:

It can be difficult for students to distinguish reputable, accurate sources. In this lesson, students learn what characteristics to look for on a website to determine the validity of the information being provided. Students will learn to identify credible website sources for agricultural related topics.

Directions:

Part I: Celebrity Sources

- 1) Divide students into small groups of 2-3 students, provide each group with a stack of Celebrity Cards with instructions to keep the picture side up with no peeking at the back.
- 2) Today, we are going to look at determining if a source is credible with regards to agriculture. Each group has a stack of cards face up in front of them with a picture of a celebrity and a name. You may not know some of them and that's okay. As a group, you will rank these in order of how trustworthy they would be to use a source for agricultural purposes. Remember do not flip the cards over, leave them face up.
- 3) After students have finished ranking their celebrity sources, have a couple groups share their order of photos. Then, have groups read the bios located on the back of each card.
- 4) Ask students how they did now knowing each celebrities biography. Give students time to switch their order if needed.

5) Discussion Questions:

- Why did we have to reorder our celebrities after reading their bios?
- Why is it hard to determine how trustworthy someone or something is by its appearance?

What's the best way to determine how trustworthy someone or something is?

- 6) Similar to the difficulty of determining the trustworthiness of a celebrity by their appearance, the same can be said of determining the validity of a website or resource by appearance. Today, we are going to determine elements we can use to determine if a source is reliable or not.

Part II: Heads Up-TRAPS Style

- 1) We are going to play a real quick game of heads up in the same groups we were just in.
- 2) Each group gets a stack of Heads Up Cards, on the bottom side of the card there is a word, the guesser in your group will hold the card up to their forehead with the word facing out for their other group members to see. Their group members are to describe the word on the card to their teammate and the guesser has to figure out the word, when the guesser says the correct word, he or she will leave the card on the top of the pile and pass the stack to one of the other group members. The group member who just received the stack of cards will put the stack up to their forehead and let the top card that was just used drop to reveal the next card. Then the other groups members will describe the new word to the new

Grade Level: 4-12

Essential Skills: 1,2, 4, 5, 9

CCSS: 4.W.8, 5.W.8, 6.W.8, 7.W.8, 8.W.8, 9-10.RI.4, 9-10.RI.7, 9-10.W.1, 9-10.W.8, 9-10.W.9, 11-12.W.8, 11-12.W.9, 11-12.RI.4, 11-12.RI.7, 11-12.W.1

Time: 2 class periods

Materials: Google Lies Kit*
6 Celebrity Cards (set per group)*
5 Heads up Cards (set per group)*
5 Gallery Walk Papers
TRAPS Worksheet (per student)
Poster Board (per group)
Scavenger Hunt Worksheet (per student)
Insta-Fact Worksheet (per student)

***Free Kit with materials available to Oregon Educators from our Lending Library.**

AITC Library Resources:
Literature Circles Guide & Recommended Reading

More Lessons:
Ag Tabloids
Farm-to-Fork in Augmented Reality
Journey 2050
Lesson adopted from:



guesser. Once you have made it through the entire deck, all group members should raise their hands quietly. The first group through the cards wins. If for some reason, one of the describers accidentally says the word on the card or when your passing it to the new guesses the card and the new card is revealed, you get a point taken away. You may begin!

3) After everyone has finished, reveal the winning and have students return to their desks for a quick review of the words.

What were the words on our cards? (Type, Recent, Author, Purpose and Sources: This is called the TRAPS method and is used to determine the credibility of a source.)

What do these words have to do with finding accurate sources of information?

Part III: TRAPS Gallery Walk

(Tape up the TRAPS Galley Walk papers to the wall spaced throughout the classroom prior to this part of the lesson)

1) As you can see, each part of the TRAPS method is posted on the wall throughout the room with questions. Each of you will rotate around the room to each paper and contribute to the question on each paper. You can start at any one to begin. You have 10 minutes to make your way to each paper, return to your desk when you have finished.

2) After students have finished, review each the sheets with the class.

Part IV: TRAPS Worksheet & Poster

1) Using what we know about the TRAPS method to determine a sites credibility, how do we know if a source has reliable information?

2) Divide students into groups and distribute the TRAPS worksheets. Review Part I on the Worksheet with students.

3) Then, assign each group with a part of the TRAPS method.

4) Students will develop a checklist of 5-10 items related to the TRAPS tips that credible sources possess.

For example: The Author group could use "the author is professionally qualified in the topic area they are speaking about".

5) After students have received approval from you on their list, have students create a poster with the list for the class to use as a quick and easy guideline to determine a sources credibility. These posters should be displayed in the class for students to use throughout the year when finding sources or have students record the tips from each group in a notebook to be able to refer back to when needed.

Part V: Scavenger Hunt (Black Out Bingo)

Using what we know about reputable internet sources, we are going to have a little competition. I will be passing out a scavenger hunt with questions related to agriculture. It's your task to use find the answers to each of these questions using a credible source. On the worksheet, fill in the answer to the questions and list the web address from a credible source that you found the answer from. Each person who completes their scavenger hunt in a timely manner will get a treat. (Suggested treat: a piece of candy)

1) Pass out the Scavenger Hunt worksheet, and have student begin.

2) When students have finished and received their treat, choose the student who finished the scavenger hunt first to look over their answers.

3) Pull up each of the websites they found their answer from and have a class discussion on the credibility of the source.

Part VI: Insta-Fact

1) Distribute the Instagram Facts Posting Worksheet to students, using the credible agricultural sites listed on the worksheet, have student choose one to explore making sure each website is explored by at least one student in the class.

2) Have students find one fact from the site and use it to create two Instagram posts on the Insta-fact page.

3) Have students share there posts and agricultural facts learned through exploring credible sites with their classmates.



Página de actividades

Google miente, Wikipedia apesta y Siri ni siquiera va aquí

Nombre del estudiante: _____

Parte I: Evite las TRAPS (trampas) de sitios: ¿qué sitios son creíbles?

Direcciones: Revise cada parte del acrónimo TRAPS (trampas) para ayudarlo a determinar fuentes precisas y confiables de sitios web.

TIPO del sitio web: algunos dominios como .com, .org y .net pueden ser adquiridos y utilizados por cualquier persona. Sin embargo, el dominio .edu está reservado para colegios y universidades, mientras que .gov denota un sitio web del gobierno. Estas dos son generalmente fuentes de información creíbles. (Tenga cuidado: ocasionalmente, una universidad asignará una dirección .edu a cada uno de sus estudiantes para uso personal, en cuyo caso, tenga cuidado al citar). Tenga cuidado con el dominio .org porque .org suele ser utilizado por organizaciones sin fines de lucro que pueden tener una agenda de persuasión en lugar de educación. Siempre verifique si la información puede ser respaldada por otra fuente creíble.

RECIENTE información: la fecha de cualquier información de investigación es importante. La elección de buscar fuentes recientes depende de su tema. Si bien las fuentes sobre la Guerra Civil estadounidense pueden tener décadas de antigüedad y aún contienen información precisa, las fuentes sobre tecnologías de la información u otras áreas que están experimentando cambios rápidos deben ser mucho más actuales. Además, los datos extraídos en relación con los recuentos de población, economía, etc. pueden estar desactualizados mucho más rápido que la investigación cualitativa.

AUTOR Información: incluso en Internet, con un autor listado es una indicación de un sitio creíble. El hecho de que el autor esté dispuesto a respaldar la información presentada (y en algunos casos, incluir su información de contacto y biografía) es una buena indicación de que la información es confiable. Las fuentes creíbles son escritas por autores respetados en sus campos de estudio. Si el sitio web no tiene una página de contacto, puede que no sea tan creíble. Cualquier compañía que ofrezca productos o servicios debe tener un lugar de negocios (ubicación), así como un número de teléfono y correo electrónico para contactarlos.

PROPÓSITO: Al decidir qué fuentes utilizar, tenga en cuenta el propósito o el punto de vista del autor. Busque una visión neutral y objetiva de un tema. Evite los sitios que abogan por una visión específica de un tema. Eche un vistazo a quién financia y realiza la investigación o la escritura. Una fuente escrita desde un punto de vista particular puede ser creíble; sin embargo, debe tener cuidado de que sus fuentes no limiten su cobertura de un tema a un lado del debate. Busque estudios universitarios ejecutados por científicos imparciales.

ORIGEN: Los sitios web creíbles, como libros y artículos académicos, deben citar la fuente de la información presentada. Los autores responsables y creíbles citarán sus fuentes para que pueda verificar la precisión y el respaldo de lo que han escrito. (Esta también es una buena manera de encontrar más fuentes para su propia investigación).

Parte II: Desarrolle sus pautas

Direcciones: Con su grupo, desarrolle una lista de 5-10 elementos relacionados con la sugerencia de TRAPS que las fuentes creíbles tienen usando su parte asignada.

TRAPS (trampas)

asignadas: _____

Parte III: Crea un póster para tu aula

Direcciones: Con la lista de pautas de su grupo que ha revisado su maestro, cree un póster para que su clase lo use mientras investiga temas para determinar la validez de la fuente.



Página de actividades

Búsqueda de tesoros

Nombre del estudiante: _____

¿Qué porcentaje de avellanas cultivadas en los Estados Unidos se producen en Oregón?	De 1996 a 2012, ¿cuántos kilos menos de pesticidas se usaron debido a la biotecnología?	¿Qué porcentaje de granjas en Oregon son propiedad y están operadas por familias?
¿Cuál es la edad promedio de los agricultores de Oregon cuando miran al operador principal?	¿Cuáles son los 2 principales productos agrícolas de Oregon?	¿Cuántas personas puede alimentar un agricultor en un año?
¿Cuáles son las 6 F's de la agricultura?	¿Cuántas granjas tiene Oregon?	¿Cuánta área hay en la producción agrícola en Oregon?



Página de actividades

Publicación de Hechos por Instagram

#HechosAgro #TRAPS

Nombre: _____

Direcciones: Cree una publicación de Instagram para el hecho agrícola que encontró de una fuente creíble. La imagen debe ser una imagen de una actividad relacionada con el hecho, ¡asegúrese de incluir una descripción de lo que está sucediendo en la foto e incluir hashtags!

Insta-Hecho

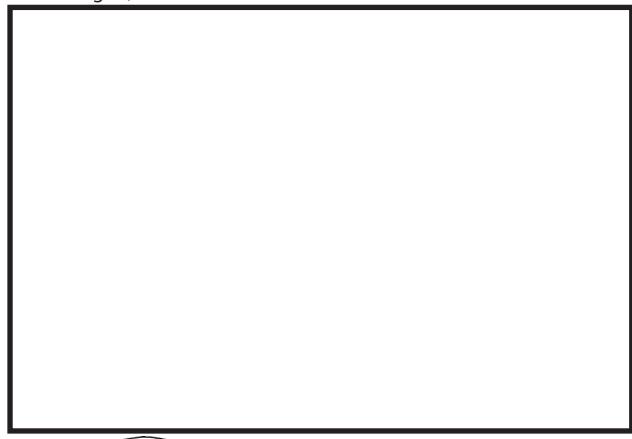
Hechos Agrícolas
Oregón, Estados Unidos



• • •

Insta-Hecho

Hechos Agrícolas
Oregón, Estados Unidos



• • •





Página de actividades

Sitios web de agricultura, alimentos y recursos naturales creíbles

- Los mejores hechos de comida – www.bestfoodfacts.org
- GMO Answers – www.gmoanswers.com
- Oregon Agriculture in the Classroom - www.oregonaitc.org
- Nacional Agriculture in the Classroom - www.agclassroom.org
- Departamento de Agricultura de EE. UU. – www.usda.gov
- Departamento de trabajo de EE. UU. – www.dol.gov
- Departamento de Educación de EE. UU. – www.ed.gov
- Instituto Nacional de Alimentación y Agricultura (NIFA) / Servicio de Extensión Cooperativa – www.nifa.usda.gov
- Departamento de Agricultura de Oregon – www.oregon.gov/ODA/agriculture
- Oficina de la granja de Oregon - www.oregonfb.org
- Alianza de agricultores y ganaderos de EE. UU. - www.fooddialogues.com
- Elija mi plato - www.choosemyplate.gov
- Farm Forward - www.youtube.com/watch?v=jEh5-zZ9jUg
- Fundación de la Oficina de Agricultura de los Estados Unidos para la Agricultura - www.agfoundation.org
- Investigación y educación sobre agricultura sostenible - www.sare.org
- Consejo de Tierras Americanas - www.americanlands council.org
- Antecedentes de agencias federales seleccionadas con un papel en la inocuidad de los alimentos: www.foodsafety.gov/about/federal/
- Agencia de Protección Ambiental - Agricultura - www.epa.gov/agriculture
- American Farmland Trust - www.farmland.org/
- GovTrack.us - www.govtrack.us/
- Animal Agriculture Alliance - www.animalagalliance.org/main/index.cfm

Temple Grandin



Ingrid Newkirk



origen: David Shankbone [CC BY-SA 3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>)]

Temple Grandin

Profesor de Ciencia Animal en la Universidad Estatal de Colorado.
Consultor y diseñador de instalaciones de manejo de ganado.

La Dra. Temple Grandin es un reconocido científico de animales que ha desarrollado tecnologías que han logrado avances significativos en el manejo de animales. Temple, hasta la edad de tres años no pudo hablar y más tarde fue diagnosticado con autismo y fue recetado para ser institucionalizado por un médico. Los padres de Temple rechazaron el consejo y la enviaron a una escuela privada donde se destacó. La Dra. Grandin posee una licenciatura en psicología, una maestría en ciencias animales y un doctorado en ciencia animal. Actualmente, Temple Grandin es profesor en la Universidad Estatal de Colorado en el campo de la Ciencia Animal.

Origen: www.britannica.com/biography/Temple-Grandin

Ingrid Newkirk

Presidente y Fundador de People for the Ethical Treatment of Animals (PETA)

Ingrid Newkirk, que estudió para ser corredor de valores, en 1970, llevó una camada de gatitos abandonados a un refugio de animales local. Después de esta experiencia, obtuvo su primer trabajo limpiando jaulas de animales y ayudando en casos de crueldad animal. Su experiencia en la investigación de casos de crueldad hacia los animales y en servir como alguacil adjunto de Maryland influyó en su decisión de fundar el grupo de derechos de los animales PETA.

Origen: www.ingridnewkirk.com

Richard Couto



Origen:animalrecoverymission.org

Norman Borlaug



Origen: [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org)

Richard Couto

Fundador de la Misión de Recuperación de Animales (ARM)

Richard Couto se graduó de la Northeastern University para convertirse en un hombre de negocios que trabaja para las compañías Fortune 500 y luego trabajó en bienes raíces con pasatiempos de navegación y deportes. Con un interés en los animales, comenzó a trabajar como voluntario en la Sociedad del Sur de la Florida para la Prevención de Cruelty to Animals para caballos. Después de ayudarlos con una investigación, adoptó un caballo que fue incautado de una matanza ilegal. Continuó como voluntario con SPCA y en 2010 se separó para crear el grupo de activistas de animales conocido como Misión de Recuperación de Animales (ARM).

Origen: animalrecoverymission.org/about-arm/founders-bio/

Norman Borlaug

Patólogo de plantas y profesor en la Universidad de Texas A&M

El Dr. Norman Borlaug fue un científico agrícola y fitopatólogo conocido como el “Padre de la Revolución Verde” a través de su reconocido trabajo para acabar con el hambre en el mundo. En 1942, obtuvo su Ph.D. en Fitopatología de la Universidad de Minnesota. El trabajo del Dr. Borlaug en el desarrollo de nuevas variedades de trigo que sean resistentes a las enfermedades y produzcan altos rendimientos ayudó a aliviar el hambre mundial en México, India y Pakistán.

Origen: www.britannica.com/biography/Norman-Borlaug

Vani Hari



Origen: foodbabe.com/blog

Kevin Folta



Origen: Karl Withakay [CC BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)]

Vani Hari

Blogger de comida

Tan conocido en los círculos en línea como “la chica de la comida”, Vani Hari es un blogger autodidacta de nutrición. Vani Hari utiliza plataformas de redes sociales para contar su historia de transformación de la salud al comer alimentos saludables. Ella usa su experiencia en nutrición autodidacta para educar a otros sobre los alimentos que comen. Ella acredita a su “Ejército Babe de Alimentos” con los cambios que se han realizado en la elección de ingredientes dentro de la industria alimentaria.

Origen: foodbabe.com/about-me/

Kevin Folta

Investigador de Genómica y Jefe de Departamento del Departamento de Ciencias Hortícolas de la Universidad de Florida

El Dr. Kevin Folta es investigador de genómica de pequeños cultivos frutales y Jefe del Departamento de Ciencias Hortícolas de la Universidad de Florida. El Dr. Folta recibió una licenciatura y una maestría en biología de la Northern Illinois University. En 1998, recibió un Doctorado en Biología Molecular de la Universidad de Illinois-Chicago.

Origen: <https://hos.ifas.ufl.edu/people/on-campus-faculty/kevin-m-folta/>

Tipo

Reciente

Autor/a

Propósito

Fuentes

'Heads-Up' Estilo TRAPS



'Heads-Up' Estilo TRAPS



'Heads-Up' Estilo TRAPS



'Heads-Up' Estilo TRAPS



'Heads-Up' Estilo TRAPS





Paseo por la galería

Información reciente

¿Cuál es el beneficio de usar sitios o investigaciones de 2016 en lugar de 1996?

¿Qué tan reciente es la fuente?



Paseo por la galería

Tipo de Sitio

¿Cómo afecta el tipo de sitio web que está visitando lo creíble que es?

¿Qué tipos de sitios son más creíbles?

Paseo por la galería



Autor

¿Cómo podría el autor sesgar la información?
¿De qué autores te alejarías al investigar un tema de discurso?



Paseo por la galería

Propósito

¿En qué sitios web hemos estado que tenían un propósito sesgado?

¿Cómo puede el propósito del sitio sesgar la información?



Gallery Walk

Sources

How do you react when a website uses stats and "research" without quoting the source?